

2011 - 2012



# LICENCE

*Domaine : Sciences humaines et sociales*

*Mention « **Sciences du langage** »*

Présentation des parcours

**Institut de Linguistique et Phonétique Générales et Appliquées**

19, rue des Bernardins 75005 Paris

Tél. : 01.44.32.05.70 - Fax. : 01.44.32.05.73

<http://www.cavi.univ-paris3.fr/ilpga/ilpga/>

<http://e-ilpga.univ-paris3.fr>



# Table des matières

<b><u>INSTITUT DE LINGUISTIQUE ET PHONÉTIQUE GÉNÉRALES ET APPLIQUÉES</u></b> .....	4
<u>Responsables des différents parcours</u> .....	4
<u>Lieux géographiques des Cours Magistraux et Travaux Dirigés</u> .....	4
<u>Les études en Licence de Sciences du langage</u> .....	5
<u>Note historique</u> .....	6
<b><u>Les différents parcours</u></b> .....	7
<b><u>LICENCE DE SCIENCES DU LANGAGE - Parcours Général</u></b> .....	8
<u>Première Année : L1</u> .....	8
<u>Deuxième Année : L2</u> .....	10
<u>Troisième Année : L3</u> .....	10
<u>Enseignements optionnels en Sciences du langage</u> .....	11
<b><u>Parcours FLES « Français Langue Etrangère et Seconde »</u></b> .....	16
<u>Deuxième Année : L2 FLES</u> .....	16
<u>Troisième Année : L3 FLES</u> .....	17
<b><u>Parcours Européen : Licence 2 et 3</u></b> .....	18
<u>Tronc Commun</u> .....	18
<u>Descriptif de chaque Parcours Européen</u> .....	19
<b><u>PARCOURS PLURIDISCIPLINAIRE PROFESSORAT DES ÉCOLES</u></b> .....	12
<u>Deuxième Année : L2 Pluridisciplinaire</u> .....	12
<u>Troisième Année : L3 Pluridisciplinaire</u> .....	13
<b><u>Parcours Communication</u></b> .....	14
<u>Deuxième Année : L2 Communication</u> .....	14
<u>Troisième Année : L3 Communication</u> .....	15
<b><u>Parcours Traitement Automatique des Langues</u></b> .....	20
<u>Troisième Année : L3 TAL</u> .....	20
<b><u>Informations Indispensables</u></b> .....	21
<u>Charte de l'évaluation et du contrôle des connaissances</u> .....	22
<u>Calendrier de l'année universitaire</u> .....	23
<u>Enseignants de l'ILPGA</u> .....	25
<u>Enseignants titulaires intervenant en Licence</u> .....	25
<u>ATER et enseignants associés intervenant en Licence</u> .....	25
<u>Accueil ILPGA :</u> .....	26
<u>Secrétariat : Personnels ingénieur, administratif, technicien</u> .....	26
<u>Bibliothèque Africaine</u> .....	26

<b>Directrice de L'ILPGA</b>	<b>Mme Martine Vertalier</b> (vertalierm@club-internet.fr)
<b>Directeur adjoint</b> <b>Responsable Erasmus et Conventions</b>	<b>M. Bertrand Lauret</b> (bertrandlauret@free.fr) <b>M. Bertrand Lauret</b> (bertrandlauret@free.fr)
<b>Responsable de Licence et du parcours général</b>	<b>M. Marc-Antoine Mahieu</b> (marc-antoine.mahieu@univ-paris3.fr)
<b>Correspondante Handicap</b>	<b>Mme Florentina Fredet</b> (ffredet@univ-paris3.fr)

**Responsables des différents parcours de Licence**

<b>Professorat des écoles</b> <b>Langues et civilisations européennes</b> <b>Parcours finnois</b> <b>Parcours hongrois</b> <b>Communication</b> <b>Français Langue Etrangère et Seconde</b> <b>Traitement Automatique des Langues</b>	<b>M. Cédric Gendrot</b> (cgendrot@univ-paris3.fr)  <b>M. Harri Veivo</b> (harri.veivo@helsinki.fi) <b>M. Peter Balogh</b> (peter.balogh@orange.fr) <b>M. Luca Greco</b> (luca.greco@wanadoo.fr) <b>Mme Florentina Fredet</b> (ffredet@univ-paris3.fr) <b>M. Serge Fleury</b> (serge.fleury@univ-paris3.fr)
<b>D. U. de Phonétique Appliquée à la Langue Française</b>	<b>Mme Florentina Fredet</b> (ffredet@univ-paris3.fr)

**Secrétaires pédagogiques**

<b>Mme Nelly LAPAIX</b> <b>Mme Paula VASQUEZ</b>	nelly.lapaix@univ-paris3.fr paula.vasquez-alburquenque@univ-paris3.fr
---	--

**Lieux géographiques des Cours Magistraux et Travaux Dirigés**

**Sites principaux des enseignements du Département des Sciences du langage**

<b>ILPGA</b>	19, rue des Bernardins 75005 Paris	Méto : <b>Maubert-Mutualité</b>
<b>Centre Censier</b>	13, rue Santeuil 75005 Paris	Méto : <b>Censier Daubenton</b>

Dans le cadre du **Parcours Pluridisciplinaire, Professorat des écoles**, les étudiants auront à suivre des cours à Paris VI :

<b>Paris VI</b>	Université Pierre et Marie Curie 04, Place Jussieu 75005 Paris	Méto : <b>Jussieu</b>
-----------------	---	-----------------------

# Les études en Licence de Sciences du langage

*Domaine : Sciences humaines et sociales* Mention : Sciences du langage

**Responsable pédagogique :** M. Marc-Antoine Mahieu (marc-antoine.mahieu@univ-paris3.fr)  
Réception sur rendez-vous

**Objectifs :** La Licence de Sciences du langage a pour objectif de construire une compétence large et solide en sciences du langage, permettant aussi bien une spécialisation dans la discipline que l'accès complémentaire à d'autres parcours disciplinaires et formations professionnelles : Didactique des langues, Industries de la langue, Communication, Politiques linguistiques, Sciences sociales, Sciences de l'éducation.

Ainsi, les étudiants peuvent acquérir des connaissances théoriques dans les disciplines fondamentales concernant le fonctionnement du langage et des langues, leurs structures et les processus et conditions de leur acquisition. Ces compétences leur fournissent des moyens de mettre en œuvre des applications pratiques de ces connaissances dans différents secteurs d'activité, ainsi que des moyens d'évaluer l'efficacité de ces pratiques.

Outre la formation principale en sciences du langage, les enseignements de langue vivante étrangère, d'informatique (visant la certification en langue et la certification Informatique et Internet (C2i)), les enseignements de préprofessionnalisation, complétés par des stages, ainsi que le choix de parcours ouvrant à des disciplines complémentaires permettent d'offrir aux étudiants le choix d'orientations vers les métiers de l'enseignement ou de la remédiation, tels que professeurs des écoles, enseignants de langues et de français langue étrangère, enseignants spécialisés, rééducateurs, ou formateurs dans la lutte contre l'illettrisme, ou encore vers les métiers de la communication, des multimédia et de l'édition, des institutions européennes, et de l'ingénierie linguistique. La Licence de Sciences du langage permet aussi l'accès aux concours administratifs et aux métiers du secteur privé.

**Accès :** La Licence des Sciences du langage est ouverte à tous les bacheliers, ainsi qu'aux titulaires du DAEU. L'accès aux différentes années est possible par validation d'acquis des études, d'acquis professionnels et de l'expérience.

Une convention spécifique avec l'Université Pierre et Marie Curie – Paris 6 définit les conditions permettant aux étudiants du Certificat de Capacité d'Orthophoniste de valider la Licence de Sciences du langage à la fin de leur cursus.

**Parcours :** La première année de la Licence de Sciences du langage propose, au premier et au deuxième semestre, une formation pluridisciplinaire constituée de trois ensembles d'enseignements :

- le socle du tronc commun, base de la formation en Sciences du langage,
- un ensemble d'enseignements de méthodologie, de langue, d'informatique et de préparation au choix d'un projet professionnel,
- une mineure au choix dans les disciplines suivantes :
  - Mineure Lettres ; (inscription administrative et pédagogique spécifique)
  - Mineure Communication ; (inscription administrative et pédagogique spécifique)
  - Mineure Médiation Culturelle ;
  - Mineure Français Langue Etrangère et Seconde ;
  - Mineure Langues, Littératures et Civilisations Etrangères
  - ↳ au choix : Mineures : Hongrois, Finnois, Allemand, Anglais, Italien ;
  - Mineure Préparation au concours d'entrée en Ecole d'Orthophonie.

Ces mineures permettent à l'étudiant d'acquérir une formation large, mais aussi de choisir un parcours pour les années à venir, voire de se réorienter.

A partir de la deuxième année, et grâce à la mutualisation d'enseignements avec d'autres départements, la Licence de Sciences du langage propose les parcours suivants :

- Parcours Général ;
- Parcours Pluridisciplinaire, Professorat des Ecoles, organisé avec le département de Littérature et Linguistique Françaises et Latines et la Licence de Sciences Fondamentales, Naturelles et Expérimentales de l'Université Pierre et Marie Curie-Paris 6 ;
- Parcours Communication, organisé avec le département de Communication ;
- Parcours Français Langue Etrangère et Seconde, organisé avec le département Didactique du Français Langue Etrangère ;
- Parcours Traitement Automatique des Langues, spécifique de l'ILPGA ;
- Parcours Langues, Littératures et Civilisations Européennes, organisé avec les départements de Langues, Littératures et Civilisations Etrangères, pour les langues suivantes : Hongrois, Finnois, Allemand, Anglais, Italien, et complété en troisième année par des enseignements d'Histoire, Economie, Droit et Science Politique assurés par le département d'Etudes européennes.

## Table des sigles :

CC / E F	Contrôle Continu. / Examen Final
CM / TD	Cours Magistral. / Travaux Dirigés, en groupes de 45 étudiants maximum.
ECTS	Crédits Européens : « European Credits Transfer System »
IP	Inscription Pédagogique
LMD	Organisation des études universitaires : Licence, Master, Doctorat
UE	Unité d'Enseignement (enseignements de CM et/ou TD)
UFR	Unité de formation et de recherche

**Plateforme de travail :** <http://e-ilpga.univ-paris3.fr/campus/>

# Note historique

## L'Atlas sonore de la France (1912-1913)

**L'inauguration des Archives de la Parole a eu lieu à la Sorbonne le 3 juin 1911.**

**Dans la pensée de son directeur, Ferdinand Brunot, ce devait être « non une salle de curiosités, mais une maison de science et de l'enseignement ». Et dans ses missions prioritaires figure celle de collecter sur le terrain les parlers de la France, menacés de disparition par la progression du français : « Dans tous les articles où je proposais la création d'un Musée de la Parole, j'ai toujours répété qu'il devait être le conservatoire des patois de France »\*.**

### L'exploration dialectale de la France. Le projet de Ferdinand Brunot

Ferdinand Brunot voyait grand, et on reste étonné de la précision et de l'actualité de son projet :

- création d'un poste de maître de conférences qui enseignerait 4 mois et enquêterait chaque année ;
- achat d'une automobile spéciale « la roulotte d'enregistrement » ;
- participation de la maison Pathé, qui fournirait les techniciens, le matériel et assurerait le traitement des disques.

Pour diriger un programme, « une commission centrale, composée des dialectologues les plus éminents serait consultée sur le choix des textes qui seraient enregistrés, des questions qui seraient posées. Il ne s'agit pas de lancer des incompetents sur les routes avec ce programme trop commun en France : débrouillez-vous !».

Le programme s'étendait sur 12 ans, à raison de 1200 enregistrements par an dans 200 villages visités. L'enquête préliminaire de 1912 montra que ce programme était réalisable, mais il ne fut jamais mené à bien car l'histoire en décida autrement.

### Les enquêtes de Ferdinand Brunot et Charles Bruneau (1912-1913)

Dès 1912, Ferdinand Brunot met sur pied « la première grande enquête instrumentale » sur le terrain. Il a trouvé un guide et un enquêteur exceptionnel, son étudiant Charles Bruneau qui a fait sa thèse sur les parlers de l'Ardenne, dont il est originaire et qui enseigne au lycée de Reims. Le choix du terrain en découle, ce seront les Ardennes où, dès le mois de mars, Bruneau a établi le réseau (50 localités), rédigé le questionnaire et prévenu les populations par des articles dans la presse locale.

Brunot s'est chargé de trouver le financement auprès de l'Université de Paris et grâce à « un anonyme », et Emile Pathé lui fournit un technicien, « les cires » et « un appareil de voyage ».

L'enquête dure du 24 au 28 juin et du 3 au 30 juillet : 31 localités sont explorées, 154 disques sont enregistrés, tous déposés aux Archives de la Parole. C'est à tous points de vue une enquête modèle, dont chaque disque est accompagné d'une fiche et de la transcription du texte, de la main de Charles Bruneau.

De plus, la pratique du terrain a conduit à une révision des méthodes. Alors qu'il s'agissait au départ de recueillir du patois par questionnaire directif, cette enquête sur la langue parlée, qui va du patois au français régional, montre qu'elle est d'une autre nature que celle où l'on recueille l'oral par la notation écrite. Très vite les responsables se sont aperçus que « les beaux questionnaires ne servaient à peu près à rien », et Brunot conclut : « chacun de nos disques est une tranche de vie ». On a laissé parler les gens ordinaires et recueilli du parler ordinaire.

Brunot va d'ailleurs enregistrer, pendant l'hiver 1912-1913, 3 disques de « parler parisien » tout à fait exceptionnels, et, pendant l'été 1913, il enquête seul dans le Berry (juin) et le Limousin (août).

Malheureusement cette grande enquête nationale s'arrête avec la guerre de 1914, qui interrompt brutalement bien d'autres activités scientifiques par la disparition des chercheurs et, dans le cas des langues de France, par le brassage des hommes.

De plus, après la Grande Guerre, il semble bien que Ferdinand Brunot n'ait plus la force de mener de front l'Atlas sonore et l'Histoire de la langue française ; et c'est à cette histoire qu'il consacra ses efforts. Quant à Charles Bruneau, il abandonnera le terrain pour la stylistique. Il faudra attendre la seconde moitié du XXe siècle, l'entreprise du Nouvel Atlas linguistique de la France et l'arrivée du magnétophone pour que soit réalisé un atlas sonore de la France.

\*D'après Cyril Veken, « Le phonographe et le terrain : la mission Brunot-Bruneau dans les Ardennes en 1912 », dans *Recherches sur le français parlé* 6, 1984, Université de Provence-Jeanne Lafitte, 1985, p. 45